



Методический вестник лицея

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение лицей № 180 г. Нижнего Новгорода

**Тема
номера:
«Организация
работы
с одаренными
детьми
в условиях
введения
ФГОС второго
поколения»**



Лицо номера



В 2011-2012 учебном году ученики **Веры Сергеевны Даниловой**—участники лицейской сборной по математике - принесли в олимпийскую копилку лицея 4 диплома на муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников, 1 диплом призера на региональном этапе.

3 диплома и 3 грамоты было завоевано ими на открытой городской олимпиаде Высшей школы экономики.

На Устной геометрической олимпиаде был завоеван диплом 1 степени в командном первенстве и 2 диплома 1 степени в личном первенстве.

Совсем недавно на Кубке города Нижнего Новгорода по математике был завоеван диплом 3 степени.

В чем же секрет успеха?



Решающую роль в работе играет не всегда материал, но всегда мастер.

М. Горький

Легко ли работать с одаренными детьми?

На этот вопрос отвечает

учитель математики высшей квалификационной категории,

тренер лицейской сборной по математике

Вера Сергеевна Данилова (стр. 18–19)

Содержание выпуска:

От редакции:

3 Марина Глебовна Тягунова

Сотрудничество. Инновации. Результат.

4 Борис Владимирович Котельников

Берем курс на инновации!

Актуальная тема:

5 Ирина Витальевна Корсакова

Разрабатываем образовательную программу

7 Ольга Александровна Недзюк

Работаем по стандартам нового поколения

8 Наталья Геннадьевна Гаврилова

Составляем рабочую программу

10 Любовь Борисовна Стученкова

Работа по формированию положительной и учебно-познавательной мотивации

16 Марина Васильевна Сергеева

Переход в пятый класс. Готовимся все!

Проводим мастер-класс

18 Вера Сергеевна Данилова

Легко ли учить одаренных детей?

20 Маргарита Александровна Сухова

Система работы образовательного учреждения по работе с одаренными детьми

21 Светлана Викторовна Волынцева

Рефлексия как основа построения современного урока

22 Марина Васильевна Сергеева

Одаренные дети: увидеть, поддержать, развивать

Проводим диагностику

24 **Диагностический инструмент для определения одаренности**

28 **Тезаурус**

30 **Притчи номера**

От редакции

Сотрудничество. Инновации. Результат.

Марина Глебовна Тягунова,
директор МБОУ лицея № 180 г. Нижнего Новгорода,
руководитель высшей квалификационной категории

Мы живем в постоянно меняющемся мире. Идет глобализация технологических пространств, даже самые передовые технологии имеют короткое время жизни, а информационные технологии играют подавляющую роль. В условиях короткоживущих знаний и технологий столь же короток век видов деятельности на всех уровнях ее применения. Значит, способам деятельности нельзя обучить раз и навсегда.

Изменения в социальной, информационной и технологической сферах привели к становлению нового типа культуры, для которой «знаниевая» модель образования, к которой мы все привыкли, утрачивает свою эффективность и целесообразность.

Невероятный поток информации, которая устаревает быстрее, чем ученик окончит школу, уже невозможно «втиснуть» в рамки учебной программы. Сегодня отпадает необходимость перегружать память ребенка истинами «про запас», т.к. существуют «хранилища информации» другой природы. Надо только научить школьников пользоваться ими.

Кроме этого, развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения выбора, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, готовы к межкультурному взаимодействию, обладающие чувством ответственности за судьбы страны, за ее социально-экономическое

процветание. Сегодня востребован специалист, который не будет ждать инструкций, а вступит в жизнь с уже сложившимся творческим, проектно-конструктивным и духовно-личностным опытом.

Поэтому главной задачей школы сегодня становится формирование у выпускников умений и способностей учиться и изменять жизнь в лучшую сторону. Вместо традиционной задачи воспитания "эрудита" на первый план выдвигается развитие нестандартно мыслящего человека – творца, который умеет строить и заранее задавать «ситуации включения»: оценку ситуации, проектирование действий и отношений, которые требуют тех или иных решений. Ученик должен осознавать постановку самой задачи, уметь оценивать новый опыт, контролировать эффективность собственных действий.

В связи с этим реформирование образовательной системы неизбежно. Инновационный процесс должен включать в себя не только обновления методов обучения, но и создание и использование новых креативных образовательных технологий.

А это во многом зависит как от профессионального уровня, так и от степени заинтересованности и участия в этом процессе каждого педагога. Инициатива учителя, его творческая активность, нестандартность мышления, стремление к обновлению и новаторству – неперемный фактор развития системы образования, ее жизнеспособности и прогресса.



Поэтому администрация лицея считает развитие инновационной деятельности педагога, повышение его профессиональной компетентности одним из приоритетных направлений работы образовательного учреждения. Среди традиционных форм работы по повышению профессионального мастерства учителя (курсовая подготовка, педагогические советы, семинары, круглые столы, конференции и т.д.) наиболее востребованной для нас оказалась работа по обмену опытом. Учителя лицея с удовольствием делятся друг с другом своими «педагогическими находками». Поэтому возникла необходимость в своем периодическом методическом издании.

Вы держите в руках первый номер Методического вестника. В нем представлен опыт работы учителей лицея, который мог бы быть использован всеми категориями работников школ не только Ленинского района, но и города Нижнего Новгорода. С материалами вестника можно познакомиться и на сайте лицея luseum180.net.ru.

Надеемся, что этот вестник с одной стороны будет стимулом для педагогов к инновационному поиску, а с другой стороны – позволит познакомиться широкую педагогическую и родительскую общественность с работой образовательного учреждения.

Берем курс на инновации.



Котельников Борис Владимирович,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
руководитель первой квалификационной категории

Стратегия модернизации российского образования, проводимая в жизнь Правительством РФ, определяет новые содержательные цели и задает требования к ступеням образования. Развернулась реализация федеральной целевой программы развития образования «Наша новая школа»; прошло общественное обсуждение проекта закона «Об образовании»; началось внедрение новых государственных образовательных стандартов.

Очевидно, что школа XXI века будет основываться на современных информационных средах, дистанционных формах коммуникации и проектных способах деятельности, на независимых процедурах оценки результатов образования. На такие масштабные задачи нацеливают систему общего образования Федеральная целевая программа развития образования, областная целевая программа развития образования.

Именно в этом русле развивается лицей № 180, считающий внедрение современных коммуникативных технологий в образовательный процесс и управление школой одним из приоритетных направлений развития образовательного учреждения.

Идея новых стандартов заключается в стимулировании самостоятельности и

инициативы учащихся в учебном процессе: расширении возможности выбора сфер и видов деятельности внутри образовательной программы, переходе к **проектно-деятельностным** формам обучения и взаимодействия.

Сегодня профильное образование призвано обеспечить выбор сферы будущей профессиональной деятельности и овладение набором **компетентностей**, необходимых для успешной адаптации в постоянно меняющемся современном обществе.

Перечисленные задачи требуют **комплексной переподготовки педагогических кадров**: учителя и руководители ОУ должны овладеть актуальными компетенциями, освоить современные технологии их формирования и принять новые установки, без которых российская школа «останется в прошлом столетии».

Приоритеты государственной политики в сфере общего образования согласуются со стратегическими задачами развития нашего лицея и поддерживают курс на **индивидуализацию** образования, строительство старшей профильной школы и школы ступеней, сетевое развитие и совершенствование системы развития персонала.

Реализация национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» предполагает в качестве стратегической задачи развития образования модернизацию общего

образования как института социального развития. Среди планируемых результатов, в частности, указаны:

- наличие многофункциональной образовательной среды для проявления и развития индивидуальных способностей талантливых детей и молодежи на областном и муниципальном уровне, уровне образовательного учреждения;
- модернизация инфраструктуры профессионального образования, ориентированной на диверсификацию востребованных образовательных услуг.

Сегодня лицей № 180 имеет все возможности и предпосылки для расширения и усиления вариативности образовательной системы. Опираясь на новые образовательные стандарты, мы переходим к реализации очередных целей: создания открытого образовательного пространства, стимулирующего взаимное развитие детей и взрослых.

Важно понимать, что **Модель педагога** – такая же составляющая результата образования, как и модель выпускника.

Методический сборник, который Вы сейчас держите в руках—еще один шаг к современной школе с современной информационной средой.



Актуальная тема

Разрабатываем образовательную программу

Ирина Витальевна Корсакова,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе, руководитель высшей квалификационной категории, Отличник народного просвещения



В системе образования начался этап инновационного развития, связанный с введением ФГОС нового поколения. Согласно распоряжению Правительства РФ от 7 сентября 2010 года №1507-р «О плане действия по модернизации общего образования на 2011-2015 годы», обязательное введение ФГОС началось во всех 1 классах с 2011-2012 учебного года и затем ежегодно и последовательно распространяется на 2-4 классы. С 2015-2016 учебного года обязательное введение ФГОС запланировано в основной школе (5 класс) и завершится по мере готовности в 2016-2017 учебном году. Такой порядок введения ФГОС потребует участия всего педагогического коллектива в решении задач обновления содержания образования. Основным механизмом реализации ФГОС является основная образовательная программа, поэтому уже сейчас педагоги и руководящий состав средней школы должны включиться в процесс проектирования основных образовательных программ. Обозначим первоочередные мероприятия по проектированию основной образовательной программы и основные задачи.

1. Создание рабочей группы по проектированию программ

А) Определение состава рабочей группы

В нее могут войти:

- зам. директора по УВР и по ВР
- педагоги начальной и основной школы
- педагог-психолог, социальный педагог
- представители родительской общественности
- руководители дополнительного образования
- руководители предметных кафедр

Б) Назначение руководителя группы

Руководителем могут быть:

- зам. директора по УВР
- руководители предметных кафедр

В) Определение плана деятельности группы.

Здесь входят проектирование программы, сроки, ответственные, заслушивание и обсуждение конечных результатов.

2. Разработка, обсуждение, утверждение образовательной программы рабочей группой.

Структурные компоненты программы

1. Целевой, куда входят

- Пояснительная записка.
- Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.
- Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

2. Содержательный:

- Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.
- Программы отдельных учебных предметов, курсов;
- Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.
- Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Организационный:

- Учебный план начального общего образования.
- План внеурочной деятельности.
- Систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта



Разрабатываем образовательную программу

Продолжение. Начало на стр. 5

3. Формирование списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС

4. Методическое сопровождение педагогов

Повышение квалификации педагогов

Цель:

- принятие идеологии ФГОС
- Освоение новой системы требований
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами

Оказание методической поддержки

Цель:

- перевод деятельности участников из режима получения информации в режим инновационной работы
- содействие эффективному решению ФГОС в практической деятельности
- оказание методической помощи, коррекция педагогической деятель-

Обобщение и распространение эффективного опыта



Почему новые стандарты стали необходимы?

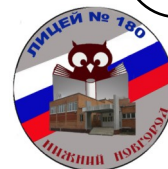
Современные дети сильно изменились по сравнению с детьми, жившими в то время, когда создавалась ныне действующая система образования. В первую очередь изменилась социальная ситуация развития детей нынешнего века.

- Резко возросла информированность детей. Если раньше школа и уроки были основными источниками получения ребенком информации о мире, человеке, обществе, природе, то сегодня средства массовой информации оказываются существенным фактором формирования картины мира у ребенка.
- Современные дети относительно мало читают, особенно классическую художественную литературу. Телевидение, кино и видеофильмы вытесняют литературное и смысловое чтение. Лозунгом современной школы, к сожалению, становится требование «научить ребенка читать» - целенаправленно, осмысленно, творчески.
- Происходит постепенное вымывание дошкольных видов деятельности и замещение их занятиями учебного типа, которые не могут в полной мере создать условия для формирования психологических способностей ребенка, обеспечивающих готовность к школьному обучению.
- Для жизнедеятельности современных детей характерна ограниченность общения со сверстниками.
- Большинство современных детей не участвуют в деятельности детских и подростковых общественных организаций и соответственно лишены возможности приобрести опыт лидерства и работы в команде, сотрудничества и взаимопомощи, работы на социальное благо.
- Наблюдается поляризация детей по уровню умственного и познавательного развития. Наряду с ростом одаренных и способных детей все большее число ребят попадают в категории детей со специальными нуждами, интеллектуально пассивных, часто болеющих и т.д.
- Дети и подростки более открыто отстаивают свое мнение,

испытывают сомнения в авторитетах, готовы к принятию нового опыта и исследованию мира.

- Процессы глобализации и роста национального самосознания оказывают неоднозначное воздействие на современных детей.

Повышенная уязвимость детей современного общества требует совершенствования образовательного процесса с учетом необходимости социальной и психолого-педагогической компенсации трудностей развития, недостатка общения и для решения всех остальных проблем.



Работаем по стандартам второго поколения

Ольга Александровна Недзюк,
учитель начальных классов высшей квалификационной
категории, руководитель кафедры начальных классов

Работа по введению ФГОС на кафедре начальных классов началась в августе 2010 года. С коллективом начальной школы было проведено анкетирование. Анкета включала в себя следующие вопросы:

1. Знакомы ли Вы с новыми стандартами?

2. Какую Вы видите разницу между стандартами первого и второго поколения?

3. Что такое УУД?

4. В какой форме Вы хотели бы получить ответы на вопросы по ФГОСам?

Опрос показал, что слышали коллеги про новые стандарты, но не видят разницы между стандартами первого и второго поколения. Знакомы с УУД, но их формирование проходило стихийно и непонятно, как это будет выглядеть на сегодняшнем этапе.

По результатам анкеты был скорректирован план работы кафедры на 2010-2011 учебный год. В отношении ФГОСов он определился двумя направлениями: теоретическим и практическим.

Так, в плане теории мы внесли в план изучение нормативных документов:

- стандартов образования,
- планируемых результатов,
- формирование УУД,
- проектная задача в начальной школе,
- изучение примерных программ.

При ответе на последний вопрос анкеты: «В какой форме Вы хотели бы получить ответы на вопросы по ФГОСам?» учителя выбрали:

- на курсовой подготовке,
- на заседаниях кафедры,
- на семинарах.

Здесь нам очень помогло издательство «Академкнига». Благодаря инно-

вационной площадке они проводили теоретическое обучение и практические семинары, в которых наши учителя принимали активное участие.

Так, в течение 2010-2011уч.года прошли семинары:

- «Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе. Основные показатели результативности урока и педагогические технологии учителя в рамках требований ФГОС»(на базе МБОУ лицея№180);

-«Возможности учебника ПНШ в реализации ФГОС» (на базе МБОУ гимназии№13);

-«Обучение математике в ПНШ в рамках перехода на ФГОС»(на базе городского управления образования г.Дзержинска);

-«Проектирование основной образовательной программы»(на базе МБОУ СОШ №118 Московского района).

Наши учителя не только принимали участие в семинарах, но и сами являлись их организаторами. Так, в том же 2010-2011уч.году был проведен теоретический семинар для учителей района «Формирование УУД на уроке в начальной школе», где учителя Корсакова И.В., Гаврилова Н.Г., Недзюк О.А. рассказали, как формируются УУД в рамках УМК «Перспективная начальная школа».

Члены кафедры, которые работали в прошлом году в 4ых классах и планировали взять 1ые, прошли курсовую подготовку. Чистова Е.В., Шестерина Е.Б.- на базе НИРО, Гаврилова Н.Г.- в Московской академии педнаук. Также курсы в Москве прошли Корсакова И.В., Недзюк О.А..

Также, в 2010-2011уч.году, Недзюк О.А., как учитель –экспериментатор, провела «круглые столы» для учителей гимназии №80 Сортовского района и школы №118 Московского района по введению УМК «Перспективная начальная школа». Для учителей Ленинского района в течение всего учебного года проводились консультации по данному УМК. Недзюк О.А. выступила на семинаре по итогам



2010-2011 уч.года на базе МБОУ школы №185 с темой: «Результаты формирования личностных, регулятивных, коммуникативных УУД у учащихся 1ых классов, обучающихся по УМК

«Перспективная начальная школа».

Начиная 2011-2012 уч.год., на 1 заседании кафедры была вновь скоординирована работа по ФГОСам. Так, в январе был проведен практический семинар на базе нашего лицея «УУД – центр тяжести новых стандартов», где учителя нашего района смогли побывать в творческих мастерских своих коллег, работающих по УМК «Перспективная начальная школа»: Гавриловой Н.Г., Шестериной Е.Б., Чистовой Е.В., Недзюк О.А. и посмотреть, как на разных уроках ведётся работа по формированию УУД.

3-4 апреля на базе нашего лицея прошёл городской семинар «Современный урок. Проектирование совместной деятельности учащихся на уроке». Организаторами его стало издательство «Академкнига». Учителя Гаврилова Н.Г. и Недзюк О.А. дали открытые уроки по математике(1кл.) и литературному чтению(2кл.) в УМК «Перспективная начальная школа» в рамках данного семинара.

Большую помощь кафедре начальных классов оказывает психолог лицея Сергеева М.В. Она проводила диагностику базового уровня первоклассников при введении ФГОС (психологическая готовность к школе).

В конце учебного года на заседании кафедры будут подведены итоги: «О результатах, проблемах, эффектах первого этапа ФГОС». Работа продолжается. Мы переходим во второй класс, обучаем новых коллег, которые пойдут за нами на следующий год.





Составляем рабочую программу

Гаврилова Наталья Геннадьевна,
учитель начальных классов первой квалификационной категории



Какие бывают учебные программы?

Примерная учебная программа

- документ, который детально раскрывает обязательные (федеральные) компоненты содержания обучения и параметры качества усвоения учебного материала по конкретному предмету базисного учебного плана.

Авторская программа

- это документ, созданный на основе государственного образовательного стандарта и Примерной программы и имеющий авторскую концепцию построения содержания учебного курса, предмета, дисциплины

Рабочая программа

- это учебная программа, разработанная педагогом на основе Примерной для конкретного ОУ и класса, имеющая изменения и дополнения в содержании, последовательности изучения тем, количестве часов, использовании организационных форм обучения и т.п.



Цели и задачи программы

Цели:

- обеспечение конституционного права граждан Российской Федерации на получение качественного общего образования и выполнения Закона «Об образовании» (ст.7);
- обеспечение достижения обучающимися результатов освоения обязательного минимума федерального компонента государственного

Задачи:

- определить ключевые предметные компетенции, которыми обучающийся должен овладеть в результате изучения данного учебного предмета для решения практических задач в реальной жизни;
- раскрыть структуру, содержание и последовательность изучения учебного

материала;

- распределить объём часов учебного предмета по видам занятий
- нормализовать учебную нагрузку учащихся
- обеспечить личностную ориентацию содержания образования
- обеспечить вариативность образования
- направить содержание образования на формирование общих учебных умений и навыков, обобщенных способов учебной, познавательной, коммуникативной, практической, творческой деятельности, на получение учащимися опыта этой деятельности (деятельностный характер образования)

Проводим мастер-класс



Работа по формированию положительной и учебно-познавательной мотивации у лицеистов

Любовь Борисовна Стученкова,
учитель начальных классов высшей квалификационной категории

Первое, на что я обращаю внимание, когда беру 1 класс, – это повышенная тревожность у большинства детей. Надо успокоить ребят, освободить от страха перед школой. В этой связи Н.Ф. Талызина вспоминает В.Ф. Шаталова: “...но главная заслуга, по нашему мнению, не в конспектах и опорных пунктах, а в том, что он снял у детей страх перед школой, сделал её местом детской радости”

Формирование положительной мотивации на уроках технологии

Маркова отмечает, что «учителю нельзя пренебрегать первыми, ещё ситуативными проявлениями положительного отношения к учению, наблюдающимися при столкновении школьников с новым неожиданным учебным материалом, с его эффективным оформлением, с развлекательными поданными занятиями. В связи с этим говорят о эмоциональном учебном материале»

Первого сентября детей встречаю вместе со сказочными героями, которые «просятся учиться». Именно в 1 классе я часто использую игрушки, которые надеваю на руку, чтобы снять тревожность детей, показать, что и в школе живут игрушки. Мои герои кому-то «жмут» руки, кого-то «глядят» по голове, кого-то «целуют» в щёчку. Так разряжается обстановка на уроке.

Психологи считают, что эмоции оказывают существенное влияние на протекание каждой деятельности, в том числе и учебной. Регулятивная роль эмоций возрастает и в том случае, если они не только сопровождают учебный процесс, но и предшествуют ему.

На первых порах самым близким по характеру деятельности является урок технологии. Их я начинаю со сказки, в которой детям отводится роль помощников. Надо видеть глаза малышей, когда, показывая сказочного героя, я рассказываю не-

обычную историю, которая заканчивается какой-либо просьбой. Например, Дед Мороз очень просит ребят сделать как можно больше снеговиков, которые будут сторожить Бабу-Ягу в новогоднюю ночь, чтобы она не смогла испортить всем праздник. Или добрая волшебница просит сделать розы, чтобы выручить Белоснежку.

Пусть пока так дети приобщаются к добру, пусть думают, что и в самом деле их поделки ночью убегают в сказку и помогают там совершать добро.

Сейчас духовно-нравственное развитие и воспитание является первоочередной задачей. Так на уроках технологии зарождается чувство неравнодушного отношения к жизненным проблемам других людей, сочувствие к тому, кто оказался в трудной ситуации.

Ребёнок самоутверждается.

Формирование учебно-познавательной мотивации на уроках математики

*Чтоб врачом, моряком
Или лётчиком стать,
Надо, прежде всего,
Математику знать.*

*И на свете нет профессии,
Вы заметьте-ка, друзья,
Где бы нам не пригодилась
Ма-те-ма-ти-ка.*

В этих словах заключается общий смысл учения, который

формирует внутреннее побуждение ребёнка к действию. то есть мотивацию.

Задаёмся вопросом: «А зачем морякам, лётчикам и людям других профессий нужна математика?»

Первоклассники отвечают: «Чтобы научиться считать, чтобы быстро сосчитать и принять правильное решение». Значит, математика учит нас думать, рассуждать, делать выводы, принимать решения.

Работая с числами, мы развиваем память, совершенствуем произвольное внимание, речь.

Выделяется два уровня способностей: репродуктивный и творческий. Человек, находящийся на первом уровне, работает только по образцу. Человек, находящийся на втором уровне, способен продолжать мыслительную деятельность за пределами требуемого, то есть способен создать что-то новое и оригинальное.

Каждый урок математики начинается с **устного счёта**. Это разминка для ума. При этом развивается произвольное внимание, механическая и логическая память, речь. Я говорю об этом детям. Поэтому устный счёт осмысливается не просто как один из этапов урока, а как один из способов развития психических процессов.

(продолжение на стр. 11)



(продолжение. Начало на стр. 10)

Одним из видов такой работы является «цифровой диктант» Если ребёнок согласен с высказыванием учителя, то ставит «1», а если нет-«0» В 3-4 классах прошу детей самих составить такой диктант.

Например.

- Я утверждаю, что в числе 27050 2705 десятков
- $1000:250=40$
- $370*2=74$
- 1мм – это 1/метра
- $620:2=310$
- Если туристы вышли из дома в 8 часов утра и шли 3 часа, то в пункт назначения они пришли в 2 часа дня.

Конечно, такой « мозговой штурм» провожу не на каждом уроке. Но такая работа нужна. Дети становятся более внимательными на всех уроках(составляю диктанты на материалах всех предметов), т.е. развиваем долговременную память, произвольное внимание. Создаётся ситуация успеха, что способствует развитию учебно-познавательной мотивации. Здесь присутствуют и соревновательные мотивы .

На устном счёте использую задачи познавательного характера

- Сокол живёт 170 лет, а жизнь дрозда в 17 раз короче. Сколько лет живёт дрозд?
- Масса щуки 34 кг, а рыба-меч на 265 кг тяжелее. Какова масса рыбы-меч?

И такие задачи дети с удовольствием составляют самостоятельно для всего класса.

Именно на устном счёте учащиеся понимают значимость знаний различных математических правил, свойств сложения и умножения.

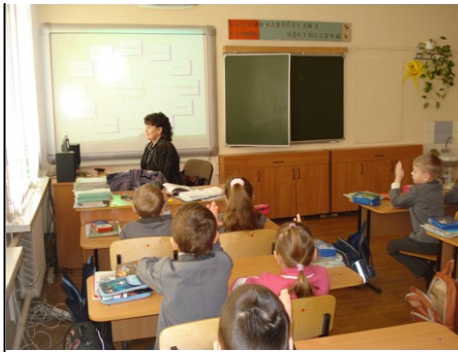
Кто быстрее и правильно сосчитает?

$23+29+17+131$ (сочетательное свойство сложения)

$2*(3794*5)$ (сочетательное свойство умножения)

$(5843 + 108) - 108$ (способы вычитания числа из суммы) и т. д.

На уроке, в том числе и на устном счёте, осуществляю контроль за вниманием:»Повтори, пожалуй-



ста, что я сказала» или «Исправь ошибку одноклассника», «Скажи короче».

Если человек сформировал привычку быть внимательным, то развивается важное качество личности – внимательность. Внимательный человек заметит чужое горе, не пройдёт мимо. Что ещё можно сделать, чтобы внимательность стала чертой личности? Надо приучать к активной самостоятельности, настраивать весь класс на внимание, при этом осуждать тех, кто мешает работе. Такая рабочая деловая атмосфера на уроках способствует воспитанию положительных мотивов в учебной деятельности.

Очень хороши задачи с *отсроченным вопросом*, то есть ребёнок не ожидает его.

1. Девочку послали в магазин. Сначала она купила 2 кг масла и 1 пачку печенья ценой по 5 рублей. Забыла купить 1кг яблок. Снова пошла, теперь забыла купить мыло. Сколько раз она ходила в магазин?

У младших школьников внимание ещё неустойчиво. Надо развивать устойчивость внимания.

В 1 классе играем в «разведчиков» или «Что изменилось?», «Запретное движение», «Светофор» Это игры на внимание.

«Лови ошибку»

- 70 увеличили в 2 раза и получили 72
- $1300+20=1230$
- Скорость пешехода 50 км/час За какое время он пройдёт 10км?

Подобные задания развивают гибкость мышления и произвольность внимания.

Функция контроля у детей на-

правлена во вне, поэтому проверяют лучше работу соседа. Взаимопроверка после диктантов. Или когда прошу одного самостоятельно решать задание у доски, а другие приучаются не просто механически переписывать, а думать и реагировать на ошибку, которую допустил отвечающий. Сама я первой не «замечаю» ошибку. Достаточно 1 -2 уроков, чтобы дети поняли, что надо думать самим. Они начинают проверять, высказывать своё мнение, доказывать.

Никогда не делю детей на группы. Через два месяца первоклассник понимает принцип деления на группы, какими бы цветочками мы их не обозначили. Своими словами «попробуйте свои силы в решении этой задачи» я не ограничиваю их свободы действий и вселяю уверенность в каждого. Такой способ организации в наибольшей степени отвечает личностному подходу и обеспечивает условие для самопознания. Предлагаю пользоваться черновиками для того, чтобы ученик не боялся неправильного решения, ошибок. Приучаю в тетради делать аккуратные записи. При таком самостоятельном подходе к решению заданий, получаем несколько вариантов решения. Все их обсуждаем, находим более рациональное и записываем в тетрадь.

Ученикам, которые первыми справились с заданием, предлагается на карточке более сложное задание. Дифференциация по трудности или объёму.

Конечно, легче и спокойнее проходит урок, когда все одновременно начали писать и закончили работу. Тут же приходится ходить по классу, проверять (завершение работы дети показывают поднятием руки). Кому-то даю новое задание, кому-то советую пересчитать, кому-то задаю наводящий вопрос.

Стараюсь, чтобы у детей не было свободной минуты. Сухомлинский сказал: «Страшная эта опасность - безделье за партой»

На уроках стараюсь брать олимпиадные задания. Разбирать решение таких задач не тороплюсь. Бывает, что ученик бьётся над ней несколько уроков.

В учении должно присутствовать чувство преодоления трудностей.

(Продолжение на стр. 12)



(продолжение. Начало на стр. 10)

Наблюдения психологов и педагогов показали, что ребёнок, не научившийся учиться, не овладевший приёмами мыслительной деятельности в начальной школе, в среднем звене переходит в разряд неуспевающих. Только развитие поискового, творческого, исследовательского, самостоятельного мышления и есть основная задача школьного обучения.

Формирование самостоятельности в мышлении предполагает решение нетиповых задач.

Дети 1-2 класса любят играть на уроке. Талызина говорит, что «в ряде случаев необходимо использовать игровую деятельность для формирования у учеников недостающих средств учения, когда у ребёнка учение ещё не стало ведущей деятельностью, не приобрело личностного смысла». Игровые ситуации развивают способность ребёнка к постановке цели и её реализации. Очень любят первоклассники, когда за помощью к ним обращается зайка из лесной школы, которому хитрая лисица дала задание, а он, бедняга, не может с ним справиться.

Во 2-4 классах дети любят игры-соревнования. Например, круговые примеры.

Одним из эффективных средств, которое способствует формированию познавательной мотивации, является *проблемное обучение*

Например.

Нам предстоит познакомиться с 3 способами деления числа на произведение двух чисел. На устном счёте последним даю пример $360:45$ Дети

в недоумении. Проблемная ситуация разрешается, когда они знакомятся с 3 способами деления числа на произведение $360: (9 \cdot 5) = 360:9:5 = 8$

Из двух посёлков навстречу друг другу вышли два пешехода. Скорость одного 4 км/час , а у другого 5 км/час Через какое время они встретятся, если расстояние между посёлками 36 км ?

Вводится понятие «скорость сближения»

С.Л. Рубинштейн писал: «Источником творческого мышления служит проблемная ситуация, в которой содержится конфликт между тем, что дано, и тем, что надо узнать, выяснить».

Ежегодно в классе проводятся олимпиады, затем на уровне школы. Дети участвуют и на районных олимпиадах, принимают участие в «Кенгуру»

Формирование учебно-познавательной мотивации на уроках русского языка.

Грамматика, грамматика!

Наука очень строгая!

Учебник по грамматике

Всегда беру с тревогой я.

Она трудна, но без неё

Глухое было бы житьё!

Не составить телеграмму

И открытку не отправить,

Даже собственную маму

С днём рождения не поздравить!

Уже в 1 классе стараюсь открыть детям личностный смысл овладения устной и письменной речи.

Человек живёт в обществе, в котором надо общаться с другими людьми. Чтобы он лучше понимал окружающих и наоборот, надо овладеть устной и письменной речью.

Все четыре года работаем над связной речью. Выполняем различные задания по

составлению текстов.

1 Составь из слов предложение.

2 Расставь предложения в нужном порядке, чтобы получился текст.

3 Ответь на вопросы.

4 Прочитай конец и придумай начало. И наоборот.

Дети убеждаются, что грамотность зависит и от каллиграфии.

Написал небрежно, и сам не понял, что написал.

Во 2 классе перед переходом на широкую линейку даю шаблоны, работа с которыми вызывает интерес.

Уроки русского языка начинаем с чистописания. Ребятам говорю, что работая над каллиграфией, мы вырабатываем себе силу воли. Развитие требует трудностей. Тут развивается и личность.

Проходит конкурс на «лучшую тетрадь». Ребята с удовольствием участвуют в нём. Входя в класс, ребята первым делом подходят к стенду «Лучшие тетради» Все хотят быть победителями и очень стараются.

Так как основная задача уроков русского языка это не только грамотное письмо, но и умение выражать свои мысли и чувства, много уроков отводится на написание изложения и сочинений.

В этом состоит сущность коммуникативной направленности обучения русскому языку.

Сочинения пишем 3 видов: повествование, описание и рассуждение.

(продолжение на стр. 13)





(продолжение. Начало на стр. 10)

Сочинение-описание способствует развитию воображения. Ребята пишут после утренников, походов, выхода в театр, Именно при написании творческих работ может показать

умение применять свои знания (один из компонентов развития)

Психологические исследования показали, что одним из эффективных методов восприятия наблюдательности является сравнение, поэтому пишем мини-сочинения, в которых сравниваем предметы.

Развитию речи способствуют такие виды диктантов, как выборочные, свободные, творческие.

Проблемная ситуация

На уроках русского языка для того, чтобы у школьников возникла потребность в знании правила, знакомство с ним целесообразно осуществить в ситуации орфографического затруднения. Ребёнок не знает, что писать. Появилась проблема. Дети начинают работать в парах, спорят, доказывают. И только потом обращаемся к правилу.

1 Дети познакомились с окончаниями глаголов I и II спряжения. Даю переписать отрывок Пушкина: *Свет наш солнышко! Ты ходишь Круглый год по небу, сводишь Зиму с тёплой весной, Всех нас видишь под собой. Аль откажешь мне в ответе?*

- Написание какого глагола не подходит к нашим рассуждениям? Так дети узнают о глаголах – исключениях.

Игровые ситуации.

1 На уроках в 1 – 2 классах мы играем в волшебников, которые могут читать чужие мысли.

-Хотите научиться читать мои мысли? Я загадываю предмет, а вы отгадываете, какой предмет я загадала.

а) Бурый, мохнатый, косяпалый (медведь)

б) Зелёный, сладкий, сахарный. (арбуз)

в) Спелое, круглое, сочное. (яблоко)

- Что же помогло вам отгадать? (прилагательные)



- Оказывается, можно узнать предмет не видя его.

2. Дети очень любят играть в школу, быть учителями.

Я пишу на доске текст с ошибками, а дети должны исправить все ошибки.

3. Разнообразит и оживляет урок использование техники. Использую свои и чужие презентации.

4. В 3 – 4 классах дети с удовольствием составляют кроссворды по пройденной теме

5 Игры-соревнования. Например. I ряд Ъ, II ряд разд Ъ, III ряд Ъ после шипящих.

Дети вбегают к доске и записывают по одному слову на заданную орфограмму. Учитываются только правильно написанные слова. Чей ряд больше написал, тот и победил.

Оценивают дети других двух рядов аплодисментами или тишиной, если в слове ошибка.

Такие игры-соревнования позволяют повторить сразу несколько орфограмм, происходит взаимоконтроль. Это и физкультминутка.

Формированию интереса, познавательной активности способствуют *этимологические справки о словах*.

Например, с безударной гласной. Такие справки помогают сформировать внимание к этим словам, более осознанно уяснить их смысл.

Величавый – от древнерусского «велий» большой, гордый)

Голубика – голубой, голубь

Дремучий – от слова «дремать», никем не тревожимый, спящий

Такая работа способствует обогащению словарного запаса, активизирует познавательный процесс, воспитывает интерес к языку

Работа со словарными словами.

* Дети диктуют слова друг другу

(работа в парах); слова записываем по картинкам (немой диктант).

*Разгадываем ребусы, кроссворды.

*Играем – представили, что идём в поход, перед нами овраг

(кто правильно назвал словарное слово, тот преодолел препятствие, а кто ошибся – свалился, но мы не бросаем товарища в беде, исправляем его ошибку). Думаю, это слово ребёнок запомнит надолго.

* Оформляется стенд со словарными словами. Мнемоническое запоминание (создание искусственных связей)

Творческое списывание

В процессе закрепления знаний использую творческое списывание.

1. Букву или часть слова, где возникает опасность ошибки, называют...

2. Раздел науки о языке, изучающий происхождение слов, называют...

3. ...- это слова, близкие по значению. (*орфограмма, этимология, синонимы*)

На развитие критического мышления

Ребёнок должен учиться не только воспринимать информацию, но и оценивать её. Тут и коммуникативная роль данной организации учебного процесса: умение дискутировать, работать в парах.

Восстанови перепутанную цепочку (буквы, слова, слог, предложения, части текста)

Игра «Верные и неверные высказывания»

Учёные доказали, что наиболее успешное овладение письменной речью идёт в условиях продуктивной (творческой) деятельности учащихся.

В 3 четверти у нас проходят олимпиады по русскому языку. Дети выходят на районный уровень.

Каждый год принимают участие в конкурсе «Русский медвежонок»

Все задания потом разбираем с детьми на уроках.

Главное, чтобы дети поняли, какой интересный, сложный и красивый русский язык!

(продолжение на стр. 14)

(продолжение. Начало на стр. 10)

Формирование учебно-познавательной мотивации на уроках обучения грамоте и литературного чтения

В развитии речи психологи и педагоги видят успешное формирование социально активной личности.

Уроки литературного чтения – прекрасное время для духовного общения с детьми. По их восприятию текста, по их реакции на поступки героев лучше начинаешь узнавать своих учеников. Эти уроки я считаю главными в духовно-нравственном воспитании.

НО, чтобы ребёнок смог полноценно воспринимать тексты, книги, его надо сначала научить читать, понимать прочитанное, формулировать и высказывать свои мысли. Огромное значение при этом имеет **техника чтения**.

С первого класса дети имеют книжечки для дополнительного чтения. Каждый урок начинается с 5-минутного чтения «жужжащим» способом.

Пользуюсь советами В.Н.Зайцева «Резервы обучения чтению». Он пишет, что развитие техники чтения часто тормозится из-за слабо развитой оперативной памяти, т.е. ученик читает предложение из 6-8 слов, дойдя до 4. уже забыл первое. Поэтому ему трудно понять смысл прочитанного предложения. Автор советует использовать зрительные диктанты, разработанные профессором И.Т.Федоренко.

Тает снег. Идёт дождь. Небо хмурое. Коля заболел. Запели птицы. Поле опустело.

В первый день дети по памяти записывают после прочтения 3 предложения, во второй день – увеличивают на одно предложение, а в третий на два. Потом даются новые предложения.

Для развития артикуляционного аппарата ежеурочно работаем над **скороговорками, дыханием**

В 1 классе в период обучения грамоте на каждом уроке разучиваем стишки, при этом изображаем пред-

мет пальцами. Учёные, которые изучают деятельность детского мозга, психику. Отмечают большое стимулирующее значение функции руки. Работаю по книге Цвынтарного В.В. «Играем пальчиками и развиваем речь»

На уроках обучения грамоте стараюсь все задания давать в игровой форме.

* Дети не просто печатают слова, а «заселяют» буквы в квартиры.

*Либо волшебник превратил нас в «пишущую машинку» (Детям раздаю буквы. Загадываю загадку, они отгадывают и выбегают только те, у кого есть нужные буквы)

*Вспомни букву и закрась кружки так, чтобы получилась эта буква (здесь планирование, анализ, синтез, сравнение и контроль) Ребёнку надо вспомнить изображение буквы, разбить на составные части, сравнить с самой буквой и оценить свою работу.

* Игра «Кто кем будет» Логическое задание. Дети печатают ответы.

Цыплёнок – курица или петух

Мальчик – дядя

Девочка – тётя и т. д.

* Зачеркни лишнее слово.

Сад (растение, садовник, собака, заброшенная земля)

Река (берег, рыболов, тина, вода)

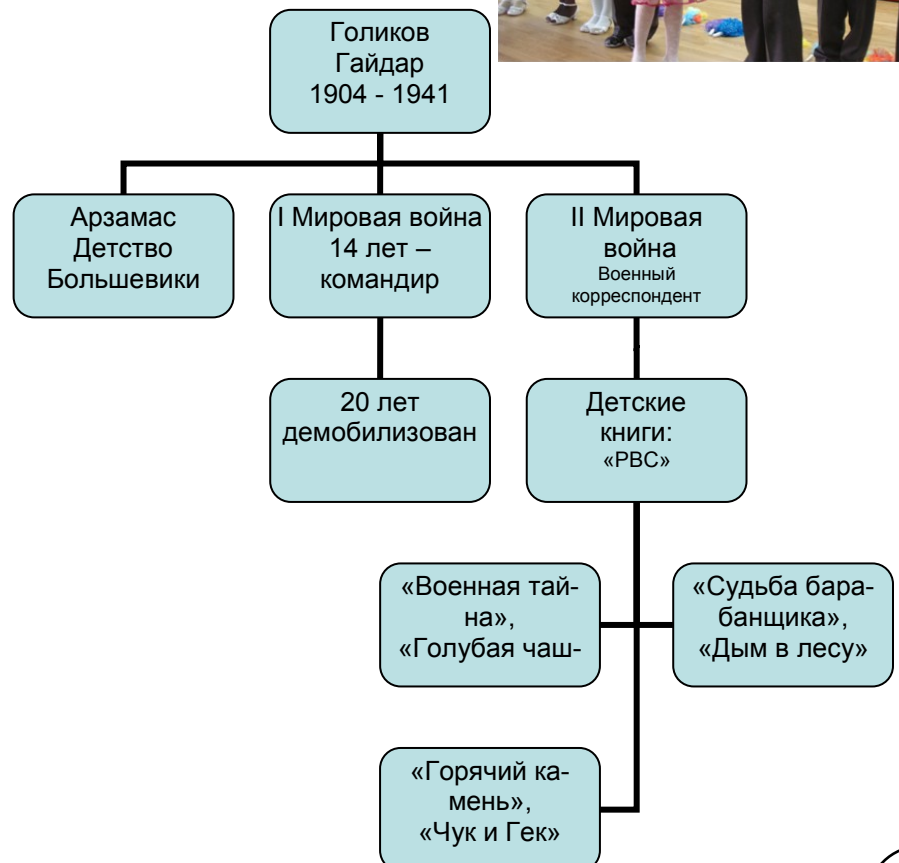
Дети любят такие задания на словесно – логическое мышление.

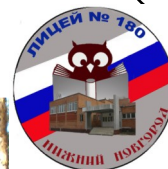
Прошли букварь, провели праздник «Спасибо, азбука, тебе!»

Обязательно на праздниках присутствуют родители. Выступают все дети. Много стеснительных детей, которые не ходили в детсад. Дети преодолевают страх, учатся выступать перед публикой.

На уроках литературного чтения пользуемся приёмом «кластер». Этот приём помогает упорядочить знания о каком-либо писателе.

(окончание на стр. 15)





(окончание. Начало на стр. 10)

Для чего мы изучаем биографию писателя? Для того, чтобы лучше понять его произведения.

Мною подобран интересный материал о жизни писателей. Дети с удовольствием сначала слушают, а в 3-4 классах сами начинают готовить сообщения.

В 4 классе обязательно знакомлю детей с книгой Ильиной «Четвёртая высота». Дети дома самостоятельно читают её, рассматривают фотографии. Моя главная цель: поговорить с детьми о том, что героями не рождаются. Обращаем внимание на строгость матери Гули; на то, как сама героиня воспитывала в себе силу воли, чувство страха. Говорим о поступках, за которые ей было стыдно. Прослеживаем путь героя к подвигу.

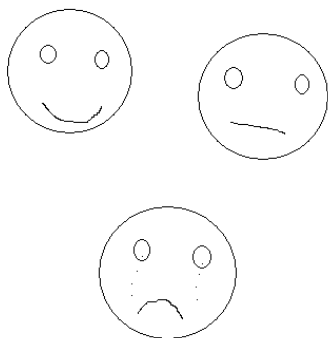
В.А. Сухомлинский придавал огромное значение эмоциям, сопереживаниям. Он писал: «Самое трудное в воспитании – это учить чувствовать...Доброта должна стать таким же обычным состоянием человека, как и мышление» Знакомство с биографиями героев способствует воспитанию высоко-нравственного гражданина России.

Самооценка

Одна из особенностей детей младшего школьного возраста – низкий уровень самоанализа и самооценки, поэтому каждый свой ответ ученик учится оценивать сам. Он аргументирует свою отметку. Товарищи слушают, высказывают свои мнения.

Хотя детям свойственно лучше оценивать чужие работы, ко 2 классу ученики очень самокритично оценивают свои ответы и работы.

В тетрадях мы рисуем мордочки



или шкалу, потом дети ставят отметки друг другу и самим себе.

Заключение.

« За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки учащихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовыми к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требований рынка труда.» (3, 24)

Уверенна, что моя работа по формированию учебно – познавательной мотивации способствует решению этих задач.

Учебно-познавательная мотивация «должна быть подчинена социальной мотивации. Ведь в конечном итоге ученик должен стремиться к знаниям, чтобы быть полезным обществу» (Талызина)

Маркова предупреждает, что о состоянии

мотивации нельзя судить по отдельным побуждениям, а надо стремиться охватить всю систему побуждений, специфическую для данного ребёнка. Учителя не должно беспокоить многообразие побуждений. Учитель может всякий раз выбрать тот фрагмент, характеристику той стороны мотивационной сферы своих учеников, которая нуждается в особом внимании и требует специальной работы. К мотивационной сфере ученика целесообразно подходить как к развивающемуся, динамичному явлению, а не как к статичной характеристике, к «застывшему» качеству личности школьника.

Мотивацию нельзя тренировать, как чистописание. Её можно только стимулировать, развивать, повышать, что я и стараюсь делать, работая с детьми.



Организуем педагогическую деятельность



Переход в пятый класс. Готовимся все!

Марина Васильевна Сергеева,
педагог-психолог высшей квалификационной категории

Переход из начальной в среднее звено школы традиционно считается одной из наиболее педагогически сложных школьных проблем, а период адаптации в 5-м классе – одним из труднейших периодов школьного обучения.

Пятиклассники — существа совершенно особенные. Во многом — по духу своему, интересам, манере поведения — они близки ученикам начальной школы, а с другой стороны по своему объективному статусу стремятся присоединиться к

старшеклассникам.

Первые полгода обучения в средней школе — время особенное. Дети решают совершенно определенные задачи: принять и понять систему новых требований, наладить отношения с педагогами, привыкшими работать с подростками, найти свое место в школе, ставшей неожиданно большой.

Очень важная задача — выйти на новый уровень учебной самоорганизации, научиться самостоятельно планировать время, отводимое на домашние задания, пра-

вильно его распределять. Новые учителя предлагают формы работы, доселе не освоенные, и на осмысление тоже нужно время.

Классным руководителям первые полгода большую часть времени следует уделить именно этим проблемам, а к целенаправленному формированию детского коллектива переходить позже, когда решены основные учебные проблемы.

Знакомимся друг с другом

- Дети не знают имен учителей - на протяжении первой четверти, приходя на урок, учитель может надевать визитку, на которой крупными буквами написано его имя и отчество.
- Дети не знают имена новых учеников - на первой неделе классному руководителю надо познакомить класс с новичками в неформальной обстановке. Можно организовать какую-нибудь совместную деятельность.
- Классному руководителю следует встретиться с новенькими до первого сентября.
- Чтобы знакомство проходило быстрее (если классы формировались заново), а учителя быстрее запоминали имена детей, можно сделать визитки с именами для всех учеников.

Лучший способ сделать детей хорошими—это сделать их счастливыми.

О. Уайльд

Снимаем психологическое напряжение

1. В течение первой недели учебного года можно провести экскурсию по школе, показать детям расположение новых для них кабинетов и других помещений.
2. Классный руководитель должен составить список правил для дежурных и ознакомить с ними всех учеников.
3. Категорически запрещается задерживать детей после звонка на перемену.
4. Необходимо **согласовывать требования разных учителей и по возможности выработать единые требования**, например:
 - Можно провести с детьми беседу о том, для чего нужен дневник - для записи домашнего задания и (или) выставления оценок? Обязательно надо рассказать детям о требованиях к ведению дневника, о том, кто ставит оценки в дневник — классный руководитель или учитель-предметник.
 - Желательно обеспечить каждого ребенка информацией о телефонах и днях рождения одноклассников, имена и отчества их родителей.
 - Можно подготовить и провести в первые дни учебного года специальные мероприятия (тренинг групповой сплоченности, тематические классные часы и т.п.), снимающие основные проблемы общения детей внутри класса.
 - Желательно участие **всех** педагогов в налаживании отношений между старшеклассниками и «малышами».



Организуем работу в классе

Учителям, принимающим пятый класс после выпускного, следует провести подготовительную работу («переключиться», т.е. настроиться на возрастные особенности пятиклассников, вспомнить методы работы с ними).

- Всем учителям, работающим с классом, желательно прийти на первое родительское собрание, чтобы ознакомить родителей с программой и требованиями по предмету.
- Рекомендуется в течение первого месяца учебы проверять готовность ребенка к уроку: наличие учебных принадлежностей и т.п.
- Учителям-предметникам следует согласовывать свою работу, равномерно распределяя учебную нагрузку по разным предметам; в первую очередь это относится к домашним заданиям.
- Учителям-предметникам на уроках следует учитывать психофизические особенности учащихся:
- формировать у учащихся позитивную самооценку, изначально оптимистично воспринимать самого себе, других людей и свои возможности, развивать уверенность в своих силах;
- активно использовать положительные эмоциональные подкрепления, учиться выражать это как вербально, так и невербально;
- включать в работу всех учащихся, не увлекаться быстрым темпом, т.к. для пятиклассников характерна медлительность в ответах, обусловленная такими чертами характера как неуверенность в себе, чрезмерная старательность;
- не ожидать от детей прежних результатов, т.к. они могут ухудшиться по сравнению с 4-м классом;
- подвергать критике и анализу действия школьника, а не его личность;
- не сравнивать ребенка с другими, а только с ним самим в прежнее время.
- Осуществлять профилактику переутомления учащихся:
- чередовать рационально интеллектуальные и физические нагрузки на уроках, разнообразить задания, менять виды деятельности;
- проводить физкультминутки на уроках;
- провести с учащимися беседы о режиме дня и его выполнении.
- Учить учащихся навыкам учебной деятельности (учить учиться).
- Развивать коммуникативные навыки учащихся и развивать готовность их к коллективным формам деятельности.

Работа учителя-предметника в пятом классе



1. Учитывайте трудности адаптационного периода, возрастные особенности пятиклассников при выборе терминологии, подборе методических приемов.
2. Не перегружайте учеников перегруженным по объему домашним заданием, дозируйте его с расчетом уровня подготовки ученика, гигиенических требований возраста.
3. Следите за темпом урока - высокий темп мешает многим детям усвоить материал.
4. Настраивайте эмоциональный контакт с классом.
5. На заседании методических объединений, классных и школьных совещаниях отработайте единые требования к ученикам (придерживайтесь единого орфографического режима, критериев оценивания).
6. Продолжайте развитие и формирование ключевых компетентностей детей.
7. Настраивайте эмоциональный контакт с родителями школьников.
8. Никогда не используйте оценку как способ наказания ученика. Оценка достижений должна ориентироваться на успех, влиять на мотивацию обучения, а не на ее снижение.
9. Фиксируйте позитивную динамику в развитии каждого ученика (не сравнивайте Катю и Мишу, а сравнивайте Мишу сегодня и вчера).
10. Развивайте привычки самоконтроля, умение оценивать свою работу и работу класса. Не бойтесь признавать свои ошибки.
11. Постоянно анализируйте «плюсы» и «минусы» в своей работе.
12. Используйте разные формы организации деятельности: в группах, парах, индивидуально.
13. Не создавайте психотравмирующих ситуаций при выставлении оценок за контрольные работы, четвертные и т.д. выставляйте оценки не формально, а с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика.

Проводим мастер-класс



Легко ли учить одаренных детей?

Вера Сергеевна Данилова,
учитель математики высшей квалификационной категории

Нельзя человека научить на всю жизнь, его надо научить учиться всю жизнь.

Система работы учителя.

В основе технологии:

- развивающего обучения В. В. Давидов;
- саморазвивающего обучения Г. К. Селевко;
- технологии адаптивной школы Н. П. Капустина;
- педагогика сотрудничества.

Урок: «Не каждый может рисовать картины, но каждый может создавать себя»

В каждом классе (новой параллели) свою работу начинаю с формулирования межличностных отношений, с создания ситуации успеха для каждого ребенка.

Урок-игра, работа в группах (формулирование разных сообществ), выбор консультантов, коллективное обсуждение заданий, оценка детьми качество выполнения работ, самоанализ, самооценка, взаимопроверка.

В результате у ребят возникает высокий уровень взаимопонимания со сверстниками и учителем, создается ситуация успеха, заинтересованность в изучении предмета.

В старших классах особенно ярким является коллективная мыслительная деятельность, диалог, дискуссия, деловое общение детей.

Основой многих уроков является проблемное изложение знаний. Ребятам представляется возможность выбора средств в процессе решения проблем. Очень часто учащиеся просят разрешения на обсуждение возможной проблемы в микрогруппе, обращаются к словарям, справочной литературе, к учебнику, к возможностям интернета. Если все остальные возможности исчерпаны, просят перенести рассмотрение вопроса на следующий урок, чтобы появилась возможность её обсуждения дома с родителями.

Работа ученика с родителями предполагает обсуждение проблемы или задачи дома, а на следующем занятии ребята рассказывают в классе о том, какую позицию в этом вопросе заняли родители. Ребята учатся уважительно относиться к чужому мнению.

На уроках учащиеся смело высказывают и отстаивают свою точку зрения, иногда создается дополнительная «группа поддержки» для каждого выступающего.

Личностное овладение занятиями без зубрежки и надоедливых повторений превращаются в процессе интенсивного умственного развития, благодаря которому возможности мышления ребенка существенно расширяются.

Как учитель, я уверена, что это *основной путь* школьника к самопознанию (познанию человека самого себя) и *развитию своего интеллекта*.

Создание учебно-методической базы (комплекта) по предмету.

Начиная с 2000 года, как учитель, работаю по учебникам А. Г. Мордкович. Несколько раз присутствовала на творческих встречах с ав-

тором, выходили с предложениями по созданию учебников алгебры для профильных и математических классов.

В 2007 г издательство «Мнемозина» подготовило учебный комплект для изучения алгебры в классах с углубленным изучением математики под редакцией А. Г. Мордковича, Н. П. Николаева для 7, 8, 9 классов.

Начиная с 2007 года, математики лицея перешли на новые учебные программы в соответствии УМК А. Г. Мордкович, Н. П. Николаева по алгебре.

В учебниках очень много задач, которые решаются неизвестным ребенку способом.

Это формирует у школьников умение оценивать границы собственных знаний, понимание ими того, что они ещё не знают. В этом случае возникает проблема личностного овладения знаниями.

Мордковичем «прихватывается» материал из следующих тем, и это обеспечивает ускоренное продвижение в будущем.

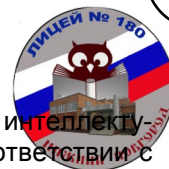
Пример:

В 7 классе в теме «Метод выделения полного квадрата» рассматривается решение квадратных уравнений (8кл), решение неравенств высших степеней с двумя неизвестными (9кл).

В теме «Свойства степеней с натуральным показателем» рассматриваются решения показательных уравнений (11кл), решение задач на делимость (10кл).

Каждая следующая тема – логическое продолжение предыдущей.

(продолжение на стр. 11)



(Продолжение.
Начало на стр. 11)

В каждой теме избыточное количество заданий, что позволяет каждому ученику решать свою задачу.

Проводятся в режиме реально-го времени «мини-экзамен» у доски – особенности формирования навыков самооценки.

Работа по данному учебнику является для меня долгосрочной, научно-обоснованной и внутренне принятой программой технологии развивающего обучения: «Человеку ничего нельзя «привить», у него ничего нельзя «выработать» без его социальной активности».

Особенности работы 2011-2012 учебном году.

Работа в трех математических классах:

8^Б, 9^Б, 10^А (все параллели с 5-го класса).

Об особенностях работы с «ведущими-маяками».

Для этих детей важно решить трудную задачу, иногда они показывают до 7 способов решения одной задачи по алгебре и 9 способов решения геометрических задач.

«Чтобы научить решать задачи, надо их решать» - теория Пойа.

Особенности методики.

- Обучать математике – обучать решению задач;
- Управлять общением старших и младших;
- Сочетать урочную и внеурочную форму работы;
- Нетрадиционные формы уроков

1). Урок – лекции.

(Крупные блоки, экономия времени для творческой работы, решение проблемных ситуаций, анализ ситуации);

2). Урок решения «Ключевых задач» (уроки-практикумы).

Виды работ с задачами:

- Решения задач различными методами;
- Решение системы задач;
- Проверка решения задач одноклассниками;
- Самостоятельное составление задач: аналогичных,

обратных, обобщенных.

- Подбор «ключевых задач» позволяет уменьшить перегрузку учащихся. Можно быстро перейти к решению нестандартных задач.

Урок – консультации;

Зачетные уроки: помощь старших – младшим.

В процессе уроков организуется *вертикальная педагогика* (по Хозанкину).

Огромную пользу получает и принимающий зачет: переосмысление материала, систематизация, сопоставление нового и старого.

Внеурочная работа

- **Математические кубки**
- **Олимпиады** (в группах – вертикалях, команд 8, 9, 10)
- Работа НОУ (с 5-го класса, каждый ученик писал работу).

Пример: Все ученики 9А-10А готовили тему для НОУ по геометрии.

Метод учебного проекта – освоение учеником способы самостоятельного познания.

Учебные проекты:

- «Тайна числа», 4 года
- «Красота и гармония геометрии», 4 года
- «Решение текстовых задач», 4 года

Итог:

- Создание теоретической базы, банка данных «ключевых задач» по геометрии, теории множеств по алгебре.
- Выступление с презентациями в младших классах на уроках, во внеурочное время при подготовке к олимпиадам.

«Проекты» работают на детей.

- **«Творческие мастерские».** (Особое сообщество детей)!

Пример 1:

8Б, геометрия теорема Чевы, теорема Менелая.

Ребята самостоятельно подготовили несколько способов доказательства теорем, подготовили презентации.

Лучший способ доказательства каждый ученик класса выбирал для себя сам (запись в тетрадь), тем самым появляется возможность.

Каждому ученику помочь достичь

оптимального уровня интеллектуального развития в соответствии с его природными задатками и способностями.

Пример 2:

Тригонометрия в 10А.

Пример 3:

Решение текстовых задач. Каждый учебный год ученики знакомятся по алгебре с новыми математическими моделями:

7 класс – линейные уравнения

8 класс – квадратные уравнения

9 класс – системы уравнений и неравенств

Мы рассматриваем их применение при решении текстовых задач (их 5 видов).

Каждый ученик получает «свои задачи» (база данных зад. Мордковича позволяет), решает, готовит презентацию, защищает работу, перед своими одноклассниками.

Итак, презентация своего труда, самоанализ полученных результатов – возможность почувствовать каждому ребенку свое «продвижение» в учебе – ситуация успеха.

Подготовка к Турниру Городов

23.10.11 (осенний тур) (12 человек)

18.03.12 (весенний тур) (8 человек)

Интернет – олимпиада.

Турнир им. Ломоносова 09.10.11 (17 человек)

Международная олимпиада по основам наук, 2011г. (28 человек)

Итоги работы в 2011-2012:

- 4 победителя районной олимпиады
- Городская олимпиада (17 участников) - первое место, два третьих места, три почетные грамоты НИУ ВШЭ
- Областная олимпиада (3 участника) - 1 призер
- Устная олимпиада «Угол». Диплом I степени в командном первенстве, 2 диплома I степени в личном первенстве

Заключительное слово.

Легко ли учить одаренных детей?

Каждый ребенок - личность.

Нужно помогать своим ученикам, направлять их на путь самоопределения и самореализации.

Но все это нужно делать очень осторожно, нужно делать это так, чтобы ученик не заметил помощи и подсказки и верил, что все это он делает сам.



Направления деятельности образовательного учреждения в организации работы с одаренными детьми

Мargarита Александровна Сухова,
учитель информатики высшей квалификационной категории,
руководитель кафедры математики и информатики,
дважды победитель ПНП «Образование»

Все дети, конечно же, по-своему талантливы. Но в любой школе есть группа учеников, которыми гордится вся школа. Это хорошисты, отличники и медалисты, участники различных олимпиад и конкурсов. Полное раскрытие талантов и способностей ребенка имеет серьезное значение не только для него, но и для общества. Долгое время педагоги уделяли больше внимания отстающим ученикам, и считали непозволительной роскошью специальное обучение талантливых, высокоодаренных детей. Способности таких детей, как и раньше, оценивают по результатам типовых проверочных заданий. Одаренные и талантливые дети – это дети, которые в силу своих способностей показывают высокие результаты. Для развития таких детей просто необходимы специализированные учебные программы и способы организации деятельности.

В работе с талантливыми детьми следует выделить 3 этапа:

- диагностика,
- определение сферы творческой деятельности,
- использование результатов.

Разрабатывая систему действий по организации работы с одаренными детьми необходимо ориентироваться на то что талантливые дети: имеют более высокие по сравнению с большинством остальных сверстников интеллектуальные способности, восприимчивость к умению, творческие возможности и проявления; имеют доминирующую, активную, не насыщаемую познавательную потребность; испытывают радость от умственного труда.

Для них характерна высокая скорость развития интеллектуальной и творческой сфер, глубина и нетрадиционность мышления, однако по целому ряду причин на определенном этапе могут быть проявлены не все признаки одаренности.

На протяжении многих лет в нашем лицее существует Научное общество

учащихся, которое занимается организацией интеллектуальных марафонов, различных творческих конкурсов, общешкольных мероприятий, взаимодействуют с районными и городскими учреждениями образования и науки.

Научное общество лицея – это добровольное объединение подростков, стремящихся совершенствовать свои знания в различных областях наук, развивать свой интеллект, посредством приобретения умений и навыков научно – исследовательской работы.

Выявление талантливых детей в лицее происходит через участие каждого желающего лицеиста в школьном этапе всероссийской предметной олимпиады.

Талантливые дети, обучающиеся в лицее, активно участвуют в предметных неделях, которые ежегодно проводятся кафедрами лицея с целью повышения профессиональной компетентности учителей и развития познавательной и творческой активности обучающихся. В течение данных предметных недель происходит вовлечение обучающихся в самостоятельную интеллектуальную и творческую деятельность, повышение их интереса к изучаемым учебным дисциплинам, расширение круга одаренных детей.

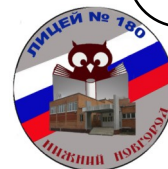
Талантливый подросток, как правило, отличается от своих сверстников и не всегда является лидером. В нашей системе поддержки талантливых детей первоочередной задачей является развитие коммуникабельности, стремления поделиться своими знаниями, а это, в совокупности, может в дальнейшем обеспечить возможность талантливому учащемуся возглавить любое дело, проект, мероприятие. Лидер сам выбирает дело, которое объединяет не только сверстников, использует компетентности, необходимые для дела. При этом у него развивается чувство ответственности, стремление довести

задуманное до получения результата.

Методология нашей концепции заключается в философии собственного выбора талантливой личностью дела, способов деятельности по сделанному выбору и несение ответственности за свое самоопределение. Основные идеи Концепции: воспитание коммуникабельной, свободной, ответственной, творческой, устойчивой, самоопределяющейся личности через самоуправление, сотрудничество, созидательное социальное партнерство. Многолетний опыт показывает, что все начинания, которые инициировались учащимися при умелой поддержке педагогов, наиболее удачно воплощаются в жизнь.

Для современных учащихся получение информации электронным способом – стало нормой жизни. А учителям остается сделать все возможное, чтобы с помощью компьютера достичь образовательных целей. С такими учениками педагоги работают по-особому. В национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» говорится, что поддержка талантливых детей должна подкрепляться развитием системы дистанционного образования с использованием сети Интернет, распространением образовательных электронных ресурсов. С этой целью в лицее начата работа по созданию сетевого сообщества талантливых детей, к работе которого планируется привлечь учащихся всех образовательных учреждений района. Сетевое сообщество учащихся может стать способом стирания границ деятельности между учащимися и учеником, средством развития познавательных интересов учащихся, альтернативой индивидуальному обучению.





Рефлексия как основа построения современного урока

Светлана Викторовна Волынцева,
учитель экономики высшей квалификационной категории,
участник ПНП «Образование»



Рефлексия - обязательная составляющая современного урока. Это своеобразное подведение итогов деятельности учащихся и учителя, некий самоанализ, позволяющий увидеть достигнутые результаты и оценить свою работу и работу класса.



В связи с изменением в образовании, связанным с введением системно – деятельностного подхода, рефлексия становится необходимой частью образовательного процесса. Введение Нового Федерального государственного стандарта начального общего образования предъявляет требования к результатам обучения учащихся. И одно из этих требований – сформировать метапредметные результаты, включающие освоенные обучающимися универсальные учебные действия (личностные, познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетентностями, составляющими основу умения учиться. А также формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Рефлексия одна из необходимых способностей современного учащегося. Способность человека к рефлексии дает ему возможность определять границы знания и незнания.

Обязательным условием создания развивающей среды на уроке является этап рефлексии. Рефлексия может осуществляться на любом этапе. Её цель не просто уйти с урока с зафиксированным

результатом, а выстроить смысловую цепочку, сравнить способы и методы, применяемые другими со своими.

Различают несколько видов рефлексии:

1) Рефлексия положительного настроения и эмоционального состояния.

Рисуночное изображение изменений целесообразно проводить в начале урока с целью установления эмоционального контакта с детьми. Применяются карточки с изображением лиц, цветное изображение настроения, эмоционально-художественное оформление (например, смайлики).

2) Рефлексия оценки своей деятельности.

Это может быть как устное обсуждение, так и анкетирование. Это подведение итогов, обсуждение того, что узнали, и того, как работали – т.е. каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных в начале урока целей, свою активность, эффективность работы класса, увлекательность и полезность выбранных форм работы. Если это устное обсуждение, то ребята по кругу высказываются одним предложением, выбирая начало фразы из рефлексивного экрана на доске, если письменное – отвечают на вопросы.

Ребенок должен задуматься над такими вопросами:

- Что я успел сделать на уроке?
- Чего достиг?
- Что осталось для меня нерешенным?"
- Было ли интересно на уроке?
- Сумел ли я показать свои знания?

3) Рефлексия содержания учеб-

ного материала.

Этот способ позволяет учителю понять, насколько усвоен учебный материал, а ученику уйти с урока с пониманием того, что он приобрел новые знания и умения.

Рефлексивная деятельность на усвоение нового материала может организовываться в индивидуальной и групповой форме. Чтобы показать учащимся, как они работали в группе, каков уровень их коммуникации, анализируется не только результат, но и процесс работы. Можно предложить фразы, которые ребенок должен закончить.

Например:

- я познакомился с ...
- было непросто ...
- я добился ...
- у меня получилось ...
- хотелось бы ...
- мне запомнилось ...
- я попробую ...

В результате такой рефлексии ребята сами оценивают вклад в то, насколько продуктивным получился урок, отмечают его интересные моменты и продуктивность.

Рефлексия – небольшой, но очень важный момент в уроке, который помогает ученикам систематизировать знания, полученные на уроке, а при творческом подходе учителя, является также моментом психологической разгрузки, помогающим сформировать положительное отношение как к предмету, так и к учителю и, как правило, позволяет закончить учебное занятие или мероприятие «на позитиве». Рефлексия на уроке – это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ученика.

Актуальная тема

Одаренные дети: увидеть, поддержать, развивать



Марина Васильевна Сергеева,
педагог-психолог высшей квалификационной категории

Очень часто развитие одаренных детей связывают с ранним (уже в дошкольном возрасте) обнаружением соответствующих признаков. Вместе с тем умственная одаренность, талант к наукам могут встречаться и у тех, у кого в школьные годы, казалось бы, не было оснований это предполагать. Почему возможно такое? Во-первых, вероятно, зачастую признаки одаренности просто не удается разглядеть: и педагоги, и психологи еще многого не знают и не умеют. Во-вторых, дремлющие способности могут быть разбужены, как бы вспыхнуть и разгореться при удачном индивидуальном подходе, при более благоприятных обстоятельствах. В-третьих, одаренность нередко обнаруживается на более поздних возрастных этапах, что может быть и генетически обусловлено. В-четвертых, никем не замечаемое и не ценимое своеобразие возможностей ребенка может в дальнейшем, в условиях определенной деятельности, оказаться социально особенно ценным, подняться в ранг одаренности. В-пятых, развитие способностей, творческие проявления в огромной степени зависят от формирующихся с годами черт характера, всего склада личности, а также от особенностей реализации компенсаторных механизмов и т.д.

Поэтому выражения "одаренные ученики", "выдающиеся дети" — весьма условные. Этими терминами (применительно к умственной сфере школьников) обозначают учеников с необычно ранним умственным подъемом, с яркой вы-

раженностью тех или иных специальных умственных свойств, с признаками благоприятных предпосылок развития научного таланта. Но поскольку речь идет о детях, все эти характеристики имеют значение только чего-то предварительного: проявившиеся особенности могут не получить ожидаемого развития, остаться нереализованными. Вместе с тем подлинные способности других детей могут находиться как бы в скрытом состоянии и обнаружиться лишь впоследствии, что является опровержением отрицательного прогноза, если он был сделан.

Проявится ли одаренность в стенах школы зависит от благоприятной безопасной образовательной среды, в которой находится ребенок, от сотрудничества учителей и семьи, и, без сомнения, от мастерства педагогов, окружающих одаренного ребенка

В учебной деятельности одаренные дети отличаются тем, что:

- Хотят добиваться успехов в учёбе и приобретать знания, не воспринимая это как насилие над собой.
- Способны к самостоятельным действиям благодаря приобретённым ранее умственным навыкам.
- Умеют критически оценивать окружающую действительность и проникать в суть вещей и явлений.
- Погружены в философские проблемы, касающиеся вопросов жизни и смерти, религии и сущности мироздания.
- Не довольствуются поверхностными объяснениями, даже если



они кажутся достаточными для их сверстников.

- Постоянно стремятся к самосовершенствованию и стараются всё делать хорошо (перфекционизм). Отсюда - постановка завышенных целей и тяжёлые переживания в случае невозможности их достижения.
- Могут полностью концентрировать внимание и погружаться в проблему, подавляя любые «помехи».
- Способны фиксировать свой опыт и оперативно применять его в экстремальной ситуации.
- Урок для них особенно интересен, когда имеет место поисковая и исследовательская ситуация, импровизация и парадоксы.
- Умеют выделять главное в проблеме и в жизни, необходимое в данный момент для самореализации.
- Лучше других своих сверстников способны раскрывать отношения между явлениями и сущностью, использовать логические операции, систематизировать и классифицировать материал.
- Остро переживают несправедливость в случае нарушения морально-нравственных норм и отношений.



Негативными сторонами одарённых детей являются следующие качества личности:

- Эгоцентризм и неспособность вставить на точку зрения другого человека, особенно если он интеллектуально слабее.
- Неприязнь к школе, если учебная программа скучна и неинтересна.
- Отставание в физическом развитии по сравнению со сверстниками, так как одаренный ребенок предпочитает интеллектуальные занятия. Отсюда неумение принимать участие в коллективных спортивных играх.
- Отсутствие культуры диалога и желание заканчивать мысль собеседника, так как уже с первых слов схватывает суть проблемы.
- Стремление прерывать и поправлять собеседника во время разговора, если тот делает логические ошибки или неправильно ставит ударение в словах.
- Стремление всегда быть правым и споре из-за отсутствия конформизма и способности идти на компромисс.
- Стремление командовать сверстниками - иначе ему становится скучно с ними.

Рекомендации педагогам по работе с одарёнными детьми

- Изучайте индивидуальные особенности, особенности поведения одаренного ребенка.
- Должное внимание уделять индивидуальности и дифференциации обучения на уроках и во внеурочное время, уменьшив нагрузку в расписании и выделив большее количество часов на кружковую и индивидуальную работу с одаренными детьми. При этом должен присутствовать принцип добровольности выбора внеурочных занятий.
- На уроках и вне активно использовать проблемно-исследовательский метод, развивая познавательные и творческие способности учащихся. Известно, что активная само-

стоятельная работа мысли начинается тогда, когда перед учащимся возникает проблема. Обучение должно носить не репродуктивный, а творческий характер.

- Необходимо создавать приложения к своим программам в виде набора оригинальных заданий, развивающих творческие способности, воображение, фантазию учащихся.
- Преподавать на высоком уровне сложности, чтобы ученики все время поднимались до своего «потолка», тем самым поднимая свою планку все выше. Ориентация должна быть на опережение уже достигнутого уровня способностей, положительную мотивацию.
- Для развития способностей нужна высокая познавательная активность, причем не всякая деятельность развивает способности, а только эмоционально приятная. Поэтому занятия должны проходить в доброжелательной обстановке. Обязательно должна создаваться ситуация успеха.
- Уважайте и обсуждайте любую его идею. Поверьте в то, что этому ребёнку порой дано понять и совершить то, что вам кажется непостижимым.
- Подготавливаясь к занятиям с одаренными детьми, помните о необходимости серьезной умственной нагрузке одаренного ребенка. Самостоятельность мышления, вопросы к учителю, а потом и к самому себе - обязательные составные части успешности уроков.
- Подумайте о методике обучения. Одаренные ученики требуют принципиально иной подготовки, поскольку их отличает необычайное стремление к перепроверке, к "уяснению для себя", экспериментированию.
- Центральной задачей педагога в работе с одаренным ребенком является привитие вкуса к серьезной творческой работе.
- Развивайте в себе чувство юмора. Но необходимо помнить, что одаренные дети очень самолюбивы, ранимы, с обостренной чувствительностью - и не очень удачная шутка может их надолго выбить из колеи.
- Постарайтесь создать благоприятную атмосферу работы с деть-

ми. Будьте доброжелательными, не критикуйте. Одаренные дети наиболее восприимчивы.

- Стимулируйте ученика, хвалите, не бойтесь поставить оценку на балл выше, но не наоборот.
- Экспериментируйте на уроке. Не бойтесь оказаться смешными и в то же время докажите, что вас нужно уважать, а не бояться.
- Позволяйте детям вести себя свободно и задавать вопросы. Если ребенок чем-то интересуется, значит, он думает, а если он думает, значит, учитель кое-чего достиг. После окончания школы, ученик может чего-то достичь, или просто стать хорошим человеком, и, следовательно, учитель свои обязанности выполнил.

Качества, необходимые учителю для работы с одарёнными детьми

- Разбираться в психологических особенностях одаренных детей, учитывать их потребности и интересы;
- Быть доброжелательным и чутким;
- Уметь строить обучение в соответствии с результатами диагностического обследования ребенка;
- Быть зрелым, т.е. четко осознавать свои цели и задачи, обладать обширными знаниями и опытом применения методик и стратегий обучения;
- Быть эмоционально стабильным, т.е. необходимо быть собранным и хорошо владеть своими эмоциями и чувствами;
- Иметь высокий уровень интеллектуального развития, широкий круг интересов и умений и стремление к постоянному самосовершенствованию;
- Обладать чувством юмора;
- Быть готовым к работе с одаренными детьми и к приобретению специальных знаний;
- Проявлять настойчивость, целеустремленность и обстоятельность;
- Стимулировать когнитивные способности учащихся.



Проводим диагностику

Диагностический инструментарий для определения одаренности детей.

Методика «Карта одаренности»

Инструкция. Перед вами 80 вопросов, систематизированных по десяти относительно самостоятельным областям поведения и деятельности ребенка. Внимательно изучите их и дайте оценку ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

(++) - если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто;

(+) - свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

(0) - оцениваемое и противоположное свойства личности выражены нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

(-) - более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому;

Оценки ставьте на листе ответов. Оценку по первому утверждению помещаем в первую клетку листа ответов, оценку по второму во вторую и так далее. Всего у вас на это должно уйти 10-15 минут.

Лист ответов

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0

Обработка результатов

1 Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Результаты подсчетов напишите внизу, под каждым столбцом. Полученные суммы баллов характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности:

- Интеллектуальная.
- 5 • Творческая.
- Академическая (научная).
- 6 • Художественно-изобразительная.
- 7 • Музыкальная.
- Литературная.
- 8 • Артистическая.
- Техническая.
- Лидерская.
- Спортивная.

Лист вопросов

- | | | |
|--|--|---|
| 1. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями. | 7. Легко входит в роль какого-либо персонажа: чело века, животного и других. | 13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить. |
| 2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения. | 8. Интересуется механизмами и машинами. | 14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую(художественно выполненную) вещь. |
| 3. Учится новым знаниям очень быстро, все "схватывает на лету". | 9. Инициативен в общении со сверстниками. | 15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки. (продолжение на стр. 15) |
| 4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций. | 10. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений. | |
| 5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям. | 11. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации. | |
| 6. Любит сочинять (писать) рассказы или стихи. | 12. Не боится новых попыток, стремится всегда проверить | |



(продолжение. Начало на стр. 14)

16. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
17. Интересуется актерской игрой.
18. Может чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.
19. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.
20. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.
22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства).
23. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.
24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.
25. Хорошо поет.
26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на "поиск".
29. Легко общается с детьми и взрослыми.
30. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.
31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.
32. Способен увлечься, уйти "с головой" в интересующее его занятие.
33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, то есть реально должен бы учиться в более старшем классе, чем учится сейчас.
34. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.
35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.
36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.
37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.
38. Любит рисовать чертежи и схемы механизмов.
39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.
40. Бегаёт быстрее всех в детском саду, в классе.
41. Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия.
42. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.
43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.
44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшения для дома, одежды и т.д.), в свободное время, без побуждения взрослых.
45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства.
47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.
48. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.
49. Часто руководит играми и занятиями других детей.
50. Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.
51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.
52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.
53. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или на два.
54. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.
55. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.
56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.
57. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.
58. Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.
59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.
62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.
63. Умеет делать выводы и обобщения.
64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.
65. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.
66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.
67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.
68. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных "проектов" (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).
69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.
70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.).
71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.
72. Продуктивен, чем бы ни занимался (рисование, сочинение историй, конструирование и др.), способен предложить большое количество самых разных идей и решений.
73. В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает это с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки, детективы и др.).
74. Может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.
75. Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.
76. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.
77. Любит игры-драматизации.
78. Быстро и легко осваивает компьютер.
79. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.
80. Физически выносливее сверстников.

Методика «Палитра одаренности»



Общая характеристика

Методика может использоваться педагогами и родителями. Ориентирована на работу с детьми 6-14 лет. Воспользовавшись представленной методикой, можно получить первичную информацию о направленности интересов ребенка. Это, в свою очередь, даст возможность более объективно судить о способностях и характере одаренности ребенка.

Инструкция для детей

В правом верхнем углу листа ответов запишите свои имя и фамилию. Ответы на вопросы помещайте в клетках, ответ на первый вопрос в клетке под номером 1, ответ на второй вопрос в клетке под номером 2 и так далее. Всего 35 вопросов. Если то, о чем говорится, вам не нравится, ставьте знак - (-); если нравится - (+), е-

ли очень нравится, ставьте - (+/+).

Вопросы составлены в соответствии с условным делением склонностей ребенка на семь сфер:

- математика и техника;
- гуманитарная сфера;
- художественная деятельность;
- физкультура и спорт;
- коммуникативные интересы;
- природа и естествознание;
- домашние обязанности, труд по самообслуживанию.

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Доминирование там, где наибольшее число плюсов. При проведении итогов и особенно при формулировке выводов следует сделать поправку на объективность ответов испытуемых. Необходимо учитывать также, что у одаренного ребенка интересы во всех сферах могут быть одинаково хорошо выражены, при этом у ряда детей может наблюдаться отсутствие склонностей к каким-либо сферам, в этом случае следует вести речь о каком-либо определенном типе направленности интересов ребенка.

Для того, чтобы это было более наглядно, можно воспользоваться графическим выражением результатов. Необходимо отложить на вертикальной оси "У" количество полученных единиц (плюсов и минусов), а на горизонтальной - "Х" обозначив семь выделяемых сфер.



Лист ответов

Фамилия, имя _____ Класс _____

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	32	33	34	35



Лист вопросов

Каждый вопрос начинается со слов: "Нравится ли ..."

1. Решать логические задачи и задачи на сообразительность
2. Читать самостоятельно (слушать, когда тебе читают) сказки, рассказы, повести.
3. Петь, музицировать.
4. Заниматься физкультурой.
5. Играть вместе с другими детьми в различные коллективные игры.
6. Читать (слушать, когда тебе читают) рассказы о природе.
7. Делать что-нибудь на кухне (мыть посуду, помогать готовить пищу).
8. Играть с техническим конструктором.
9. Изучать язык, интересоваться и пользоваться новыми неизвестными словами.
10. Самостоятельно рисовать.
11. Играть в спортивные, подвижные игры.
12. Руководить играми детей.
13. Ходить в лес, на поле, наблю-

дать за растениями, животными, насекомыми.

14. Ходить в магазин за продуктами.
15. Читать (когда тебе читают) книги о технике, машинах, космических кораблях и др.
16. Играть в игры с отгадыванием слов (названий городов, животных).
17. Самостоятельно сочинять истории, сказки, рассказы.
18. Соблюдать режим дня, делать зарядку по утрам.
19. Разговаривать с новыми, неизвестными людьми.
20. Ухаживать за домашним аквариумом, содержать птиц, животных (кошки, собаки и др.).
21. Убирать за собой книги, тетради, игрушки и др.
22. Конструировать, рисовать проекты самолетов, кораблей и др.
23. Знакомиться с историей (посещать исторические музеи).
24. Самостоятельно, без побуждения взрослых заниматься различными видами художествен-

ного творчества.

25. Читать (слушать, когда тебе читают) книги о спорте, смотреть спортивные телепередачи.
26. Объяснять что-то другим детям или взрослым людям (убеждать, спорить, доказывать своё мнение).
27. Ухаживать за домашними животными и растениями, помогать им, лечить их и др.
28. Помогать взрослым делать уборку в квартире (вытирать пыль, подметать пол и т.п.).
29. Читать самостоятельно, заниматься математикой в школе.
30. Знакомиться с общественными явлениями и международными событиями.
31. Игры-драматизации, участие в постановке спектаклей.
32. Заниматься спортом в секциях и кружках.
33. Помогать другим людям.
34. Работать в саду, на огороде, выращивать растения.
35. Помогать и самостоятельно шить, вышивать, стирать.

Кстати...

- **Людвиг Бетховен** в детстве был груб, невоспитан и страдал приступами дикой ярости;
- **Исаак Ньютон** с треском провалился на экзаменах в Кембридже, обнаружив слабое знание геометрии;
- **Папу Иоанна XXIII** постоянно отправляли из школы домой с записками, что он снова не готов к урокам; будущий понтифик не передавал родителям эти записки;
- **Луи Армстронг**, величайший джазовый певец, был помещен в специальную организацию для малолетних правонарушителей;
- **Сару Бернар** выгоняли из школы трижды;
- **Александр Пушкин** по успеваемости был на 19-м месте среди 26-ти лицеистов и частенько получал дисциплинарные взыскания;
- **Альберт Эйнштейн** долго учился говорить, и в семилетнем возрасте мог лишь повторять короткие фразы.

Психологическая мозаика для пользы дела

Почему у детей случаются неудачи?

- Часто они **боятся** разочаровать или вызвать недовольствие взрослых.
- Им бывает **скучно**, поскольку то, что им говорят или велют сделать в школе, неинтересно, рутинно и бессмысленно и требует от них лишь формального прилежания, не развивая большинства способностей и талантов.
- Дети **стесняются**, потому что потоки слов, которые обрушивают на них взрослые, вызывают состояние дискомфорта и желание устранить.

Если Вы хотите лучше понимать своих учеников и поддерживать с ним дружеские, доверительные отношения, советуем Вам познакомиться с азами интересных психологических теорий.

Почему ученик не смотрит прямо в глаза, а упорно поворачивается к Вам боком? Быть может, он – аудиал?

Визуал, аудиал, кинестетик, дискрет – эти понятия означают особенности восприятия и переработки информации (или, по-научному, репрезентативные системы). Можно назвать и по-другому – суть не меняется: ученик-зритель глазами следит за учителем; ученик-слушатель часто кивает в ответ или повторяет отдельные слова; **идеомоторный** ученик раскачивается на стуле или вертит что-нибудь в пальцах.

Подробнее о **моделях восприятия** Вы можете узнать на сайтах:

- Детский портал «Солнышко»: solnet.ee/parents;
- Департамент образования г.Москвы: detsad867.ru
- «Знай»: znai.su;

+ книга Г.Е. Акимовой «Как помочь своему ребенку» //Екатеринбург: У-Фактория, 2003.



Тезаурус



Виды коммуникативных действий

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Внеурочная (внеучебная) деятельность учащихся

Деятельностная организация на основе вариативной составляющей базисного учебного (образовательного) плана, организуемая участниками образовательного процесса, отличная от урочной системы обучения: экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, КВНы, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования и т.д.; занятия по направлениям внеучебной деятельности учащихся, позволяющие в полной мере реализовать Требования Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Знаково-символические универсальные действия

- Обеспечивают конкретные способы преобразования учебного материала, представляют действия моделирования, выполняющие функции отображения учебного материала; выделения существенного; отрыва от конкретных ситуативных значений; формирования обобщенных знаний. Это действия:
- моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическую или знаково-символическую);
- преобразование модели – изменение модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область

Качество образования

Комплексная характеристика, отражающая диапазон и уровень образовательных услуг, предоставляемых населению (различного возраста, пола, физического и психического состояния) системой начального, общего, профессионального и дополнительного образования в соответствии с интересами личности, общества и государства. Качественное образование должно давать возможность каждому индивиду продолжить образование в соответствии с его интересами.

Компетентность информационная

Способность и умение самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию при помощи устных и письменных коммуникативных информационных технологий.

Компетентность профессиональная

Способности и умения эффективно действовать в рамках своей профессии и квалификации. Оценка профессиональной компетенции проводится многими фирмами по специально разработанным программам. С этой целью применяются: биографический метод, интервью, тестирование, групповые методы оценки персонала, психодиагностические методики.

Конкурентоспособность выпускника

Совокупность личностных и профессиональных характеристик, обеспечивающих преимущества данного выпускника с точки зрения его успешной социализации.

Образовательная среда

Совокупность факторов, формируемую укладом жизнедеятельности школы: материальные ресурсы школы, организация учебного процесса, питания, медицинской помощи, психологический климат

Примерные учебные программы по отдельным учебным предметам

Программы, имеющие ориентирующий характер, включающие пояснительную записку, в которой определяются цели изучения предмета на каждой ступени обучения, особенности содержания; содержание образования, включающее перечень изучаемого материала; примерное тематическое планирование с определением основных видов деятельности школьников; планируемые результаты освоения предметных программ; рекомендации по материально-техническому оснащению учебного процесса.



Программа воспитания и социализации учащихся

Перечень системы требований и организационных мероприятий, направленных на воспитание, обучение и развитие учащихся; на формирование в рамках управления региональными образовательными системами и образовательными учреждениями практики планирования, организации и контроля качества двух взаимосвязанных процессов: социальной адаптации образовательных учреждений (уточнение целей и особенностей воспитательной работы, ориентированных на специфику контингента учащихся и микросоциум); многоуровневой социально-личностной адаптации учащихся, обеспечивающей интеграцию знаний и опыта, ценностей и смыслов, индивидуальной культуры и культурной нормы.

Регулятивные действия

- обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;
- оценка - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.
- волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Социальный заказ

Требования общества, интегрирующие потребности личности и семьи в области общего образования, сформировать у обучающихся умения вести безопасный и здоровый образ жизни, готовность к соответствующему поведению на основе полученных знаний и умений; активную жизненную позицию, готовность к трудовой деятельности, обеспечивающей личное и общественное благополучие в условиях рыночной экономики; идеалы равенства, социальной справедливости, гармонии и разнообразия культур как демократических и гражданских ценностей; осознание нравственного смысла свободы и её неразрывной связи с ответственностью, развитое правосознание, умение делать осознанный и ответственный личностный выбор.

Универсальные учебные действия

- способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта; совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Утомление

– состояние, возникающее в результате деятельности ребенка, которое проявляется чувством усталости, дискоординацией (нарушение оптимальных соотношений физиологических и биохимических функций в структуре функциональных систем) и во многих случаях снижением эффективности работы.

Ценностные ориентации (мотивационные типы):

- Власть. Главной мотивирующей целью является достижение высокого социального статуса, престижа. Стремление к контролю или доминированию над другими людьми и ресурсами в рамках социальной системы.
- Достижение. Стремление достигнуть личного успеха в конкретной деятельности за счет собственной компетентности в соответствии с социальными стандартами и последующим социальным одобрением.
- Гедонизм. В основании данного мотивационного типа лежит чувственная направленность на себя и стремление получить как можно больше удовольствий для себя. Жизнь рассматривается как цепочка наслаждений.
- Стимулирование (полнота жизненных переживаний). Главная цель – наличие новых впечатлений и изменений в жизни. Перемены, частые жизненные выборы обеспечивают необходимое ощущение новизны и возбужденности.
- Саморегуляция (самонаправленность). Данный мотивационный тип предполагает автономность и независимость мыслей и поведения, направленность на создание нового, исследовательский интерес.
- Универсализм. Выражает стремление к пониманию и признанию всех других людей, терпимому отношению к ним и заботе об их благополучии. Значимым является не только мир людей, но и мир природы
- Благоклонность (забота). Главная цель – взаимодействие со значимыми для тебя людьми и забота об их благополучии.
- Традиции. Мотивационный тип: уважение, принятие, подчинение и поддержка существующих традиций и общих идей в рамках социокультурной и религиозной группы как основа успешного функционирования группы;
- Конформность. Главная цель – ограничение действий, импульсов и намерений, причиняющих вред другим или отклоняющихся от социально принятых норм и ожиданий
- Безопасность как стремление сохранить гармонию и стабильность в обществе, необходимость безопасности человека, семьи и общества.

Притчи номера

Тройное сито нашей речи

Один человек пришел к своему Наставнику и спросил:

- Знаешь ли ты, что сказал сегодня о тебе твой друг?
- Подожди, - остановил его Учитель, - просей сначала все, что ты собираешься сказать через три сита.
- Три сита?
- Прежде, чем что-нибудь говорить, нужно трижды просеять это. Во-первых, просеять через сито

правды. Ты уверен, что все, что ты хочешь сказать мне, есть правда?

- Да нет, я просто слышал...
- Очень хорошо. Значит, ты не знаешь, правда, это или нет. Тогда просеем это через второе сито – сито доброты. Ты хочешь сказать о моем друге что-то хорошее?
- Нет, напротив...
- Значит, продолжал Учитель, - ты собираешься сказать о нем что-то плохое, но при этом даже не уве-

рен, что это правда. Попробуем третье сито – сито пользы. Так ли уж необходимо услышать мне то, что ты хочешь рассказать?

- Нет, в этом нет никакой необходимости...
- Итак, заключил Наставник, - в том, что ты хочешь сказать мне нет ни правды, ни доброты, ни необходимости. Зачем тогда говорить это?

Притча о двух монахах

Однажды старый и молодой монах возвращались в свою обитель. Путь их пересекала река, которая из-за дождей очень сильно разлилась.

На берегу стояла молодая женщина, которой также нужно было перебраться на противоположный берег, но она не могла обойтись без посторонней помощи. Обет строго-настрого запрещал монахам прикасаться к женщи-

нам, и молодой монах демонстративно от нее отвернулся. Старый же монах подошел к женщине, взял ее на руки и перенес через реку. Весь оставшийся путь монахи хранили молчание, но у самой обители молодой монах не выдержал: "Как ты мог прикоснуться к женщине!?! Ты же давал обет!" На что старый спокойно ответил: "Странно, я перенес ее и оставил на берегу реки, а ты до сих пор ее несешь".

Дай человеку рыбу,
и ты накормишь его
только раз.

Научи его ловить
рыбу, и он будет
кормиться ею всю жизнь.

Китайская пословица

МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК ЛИЦЕЯ

Издатель и учредитель:

МБОУ лицей № 180 города Нижнего Новгорода

Почтовый адрес редакции:

603135, г. Нижний Новгород, пр-т Ленина, д. 45,
кор. 5

Сайт:

www.lyceum180.net.ru

Электронная почта:

lenruo180@mail.ru

Подписано в печать 15.05.2012 г.



Методический вестник лицея
зарегистрирован на
Всероссийском портале школьной
прессы



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Председатель редколлегии –

Тягунова М.Г., директор лицея

Заместитель председателя редколлегии –

Котельников Б.В., зам.директора по УВР

Члены редколлегии:

- Волынцева С.В.,
учитель высшей квалификационной категории
- Сухова М.А.,
учитель высшей квалификационной категории
- Гаврилова Н.Г.,
учитель первой квалификационной категории
- Данилова В.С.,
учитель высшей квалификационной категории
- Захаров М.Ю.,
учитель первой квалификационной категории
- Сергеева М.В.,
педагог-психолог высшей квалификационной
категории

Рабочая группа по выпуску сигнального номера:

- Корсакова И.В.,
заместитель директора по УВР
- Недзюк О.А.,
учитель высшей квалификационной категории
- Гаврилова Н.Г.,
учитель первой квалификационной категории