

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

кружка «Ключ и заря»

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы внеурочной деятельности научного клуба младших школьников «Ключ и Заря» под редакцией С.Н. Ямшиной – Программы по учебным предметам. План и программы внеурочной деятельности, 1-4 классы: в 2 частях/ составитель Р.Г. Чуракова – М.: Академкнига/Учебник, 2012. – Ч.2: 344 с. и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя).

Данная программа представляет собой вариант организации деятельности младших школьников в школьном научном сообществе (научном клубе) «Ключ и Заря» по интеллектуально-познавательному направлению.

Форма организации: школьное научное сообщество.

Форма организации деятельности учащихся: групповая, парная, индивидуальная, коллективная.

1.2. Цели и задачи программы

Цель деятельности группового занятия научного клуба младшего школьника «Ключ и Заря»:

- ✓ формирование универсальных учебных действий методом диалогового общения с «умным взрослым» посредством электронной или почтовой переписки;
- ✓ развитие речи;
- ✓ развитие коммуникативных умений, умений эффективно общаться в разных ситуациях;
- ✓ развитие умений решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому данное научное сообщество, как инновационный, практико-ориентированный предмет, помогает решать **задачи** формирования универсальных действий на межпредметном уровне, этот предмет способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального состава российского общества»

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Одним из результатов работы является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

Ценность жизни и человека – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например,

поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.).

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

Ценность социальной солидарности – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

Личностными результатами группового занятия научного клуба младших школьников «Ключ и Заря» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- ✓ осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- ✓ осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- ✓ оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- ✓ анализировать тактичность речевого поведения в семье;
- ✓ объяснять правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

Метапредметными результатами является формирование следующих учебных действий:

- ✓ формулировать задачу чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- ✓ пользоваться приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- ✓ отличать подробный пересказ от краткого;
- ✓ знать два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;
- ✓ пользоваться приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- ✓ пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- ✓ реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
- реализовывать устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- ✓ при выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей;
- ✓ делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

2. Содержательный раздел

2.1. Общее содержание

Групповое занятие научного клуба «Ключ и Заря» даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

В структуре курса можно выделить два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;

компонентах коммуникативной ситуации: кто, кому, зачем, что, как, где, когда говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях; типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении); речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В детской риторике изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь.

№ п/п	Перечень разделов	Содержание разделов	Количество часов		
			Всего	Теория	Практика
1.	Речевая деятельность.	Научный клуб младших школьников «Ключ и Заря» Речевая (коммуникативная) ситуация. Кто (адресант) говорит (пишет) – кому (адресат) – что – с какой целью. Речевые роли (в семье, школе и т.д.). Виды общения. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три). Речевая деятельность. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь.	8	1	7
2.	Слушание и говорение.	Приёмы слушания:	5	1	4

		фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов. Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.			
3.	Чтение.	Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом).	6		6
4.	Речь и текст.	Письменная речь. Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д. Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная). Речевые жанры. Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах. Типы текстов. Рассуждения с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении. Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка. Невыдуманный рассказ (о себе). Вторичные тексты. Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме,	9		9

		телепередаче.			
5.	Речевой этикет.	Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи. Этикетные речевые жанры. Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.	6	1	5
	Всего:		34	3	31

2.2. Описание образовательной деятельности.

Объём времени, отводимого на изучение – 1 час в неделю, 34 часа. Групповое занятие научного клуба «Ключ и заря» даёт широкие возможности для проведения школьных праздников, конкурсов, внеклассных мероприятий, выставок достижений учащихся – письменных работ (альбомов, газет, фотовыставок) и т.д.

3. Организационный раздел

3.1. Календарно-тематическое планирование

№п /п	Дата	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности
1		Задание клуба «Ключ и заря».	Заседание научного клуба. Открытие первого заседания научного клуба во 2 классе.
2		Как написать письмо, или что такое адресат и адресант?	Практическая работа. Учащиеся знакомятся с основными требованиями написания письма. Учатся подписывать конверт, отличать понятия «адресат» и «адресант».
3		Как написать письмо, или что такое адресат и адресант?	Экскурсия. Как путешествует письмо? Для чего необходимо правильно подписывать индекс? Если письмо потерялось. Профессия почтальон.
4		Конкурс необычных историй.	Творческий конкурс. Составление плана. Творческая работа «Необычная история».
5		Работа с картиной.	Творческая работа. Составление рассказа, написание сочинения по картине
6		Работа с картиной.	Творческая работа. Составление рассказа, написание сочинения по картине
7		Устное изложение текста.	Чтение текста, составление плана текста,

			пересказ.
8		Устное изложение текста.	Чтение текста, составление плана текста, пересказ.
9		Что такое текст. Особенности связанного текста.	Групповая работа. Чтение текста. Разбор текста по частям.
10		Что такое текст. Название текста и основная мысль.	Работа с разными текстами. Название текста – заголовок, деление текста на части.
11		Что такое текст. Название текста и основная мысль.	Работа с разными текстами. Название текста – заголовок, деление текста на части.
12		Развитие речи с элементами культуры речи.	Конкурсная работа. На основе материалов учебника по литературному чтению, ответы на вопросы «Учёного кота». Лучшие работы отправляются в клуб «Ключ и Заря».
13		Развитие речи с элементами культуры речи.	Конкурсная работа. Лучшие работы отправляются в клуб «Ключ и Заря».
14		Что такое текст. Название текста и основная мысль.	Работа с разными текстами. Название текста – заголовок, деление текста на части.
15		Структура текста.	Чтение и разбор разных видов текстов. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении. Описание в объявлении. Описание-загадка.
16		Тема и основная мысль текста, понимание содержательности названия текста	Работа с текстами. Чтение, разбор текста, выделение частей текста. Заголовок. Части текста.
17		Путешествие по детским журналам.	Творческая работа. Какие бывают журналы. Презентация «Мой любимый журнал»
18		Путешествие по детским журналам.	Творческая работа. Какие бывают журналы. Презентация «Мой любимый журнал»
19		Написание записки товарищу.	Творческая работа. Конкурс на лучшую работу.
20		Как написать поздравление?	Творческая работа. Конкурс на лучшую работу.
21		Как написать поздравление?	Творческая работа. Конкурс на лучшую работу. Лучшую работу можно отправить в клуб «Ключ и Заря».
22		Как написать поздравление?	Проектная работа. Проект поздравительной открытки. Соблюдение норм речевого этикета при составлении

			поздравления. Защита проекта.
23		Как написать поздравление?	Проектная работа. Проект поздравительной открытки. Соблюдение норм речевого этикета при составлении поздравления. Защита проекта.
24		Как написать поздравление?	Проектная работа. Проект поздравительной открытки. Соблюдение норм речевого этикета при составлении поздравления. Защита проекта.
25		Работа с картиной. Конкурс сочинений.	Творческая работа. Можно использовать живописных произведений в разделе «Музейный дом». Экскурсии в музей своего города. Подведение итогов работ.
26		Работа с картиной. Конкурс сочинений.	Творческая работа. Можно использовать живописных произведений в разделе «Музейный дом». Экскурсии в музей своего города. Подведение итогов работ.
27		Работа с картиной. Конкурс сочинений.	Творческая работа. Можно использовать живописных произведений в разделе «Музейный дом». Экскурсии в музей своего города. Подведение итогов работ.
28		Работа с картиной. Конкурс сочинений.	Творческая работа. Можно использовать живописных произведений в разделе «Музейный дом». Экскурсии в музей своего города. Подведение итогов работ.
29		Работа с картиной. Конкурс сочинений.	Творческая работа. Можно использовать живописных произведений в разделе «Музейный дом». Экскурсии в музей своего города. Подведение итогов работ. Лучшую работу можно отправить в клуб «Ключ и Заря».
30		Необычные слова.	Творческая работа. Словообразование слов. Образование сложных слов. Соединительная гласная. Творческий конкурс «Необычные слова».
31		Необычные слова.	Творческая работа. Словообразование слов. Образование сложных слов. Соединительная гласная. Творческий конкурс «Необычные слова». Лучшую работу можно отправить в клуб «Ключ и Заря».
32		Азбука вежливости. Адекватные ситуации речи (в беседе с взрослыми).	Творческая работа. Составление беседы со взрослым.
33		Задание для членов клуба «Ключ и заря».	Конкурсная работа. Вопросы от «Учёного кота». Выявление победителей конкурса. Лучшие ответы отправляются в клуб «Ключ и

			Заря».
34		Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы.	Конференция. Подведение итогов работы научного клуба.

3.2. Методическое обеспечение программы «Ключ и заря»

Техническое и методическое оснащение программы

-компьютер, проектор

-выход в интернет

- набор картин «Музейный дом»

